

Praca domowa /lekcja nr 6 dla klasy II f p/g (14-18.12'20)

Witajcie!

Brak prac i brak wyników testów to niedostateczne oceny z przedmiotów !!!!

Przesyłam Wam pracę do wykonania na kolejny tydzień. Lekcje/prace domowe (zgodnie z ich numerem) zapisujecie w zeszytach przedmiotowych. Tę lekcję i pracę domową macie odrobić najpóźniej do końca tygodnia. Natomiast wyniki testów możecie mi przesyłać, jak tylko wykonacie test. **Wykonanie testu to sprawa priorytetowa. Test podlega ocenie!!!** Pamiętajcie wykonujecie jeden test dwa razy – tak, jak robiliśmy to w pracowni komputerowej. Drugi wynik powinien być lepszy od pierwszego, bo znacie już odpowiedzi, w których popełniliście błąd. Wyniki testu (dwa wyniki – zdjęcia) proszę mi przesyłać na moją pocztę (gosiaolejnicka@wp.pl) lub na Messenger. Pracę domową zapisaną w zeszycie również mi przesyłacie. Praca zadana na dany tydzień powinna być odrobiona i przesłana w wymaganym terminie.

**Czytaj notatki z lekcji kilka razy – utrwalaj wiedzę,
bo jesteś przed egzaminem zawodowym!!!**

Techniki fryzjerskie - mtit:

1. **Zapisz tematy lekcji:** Techniki pomocnicze podczas farbowania – emulgacja i malaksacja. Czynności po zabiegu farbowania włosów. Farbowanie całego porostu po raz pierwszy i po raz kolejny. Farbowanie włosów siwych i szpakowatych. Farbowanie pasemek – techniki farbowania pasemek.

To, co jest napisane poniżej, przepisz do zeszytu !

Wyróżniamy dwie techniki pomocnicze stosowane w procesie farbowania włosów. Są to emulgacja i malaksacja – obie polegają na rozmasowaniu dłońmi preparatu barwiącego.

Malaksacja (rozmasowywanie dłońmi farby bez kontaktu z wodą) ma na celu:

- równomierne rozprowadzenie mieszanki na włosach w farbowaniu całkowitym (delikatnie wmasowujemy dłońmi farbę)
- usunięcie farby z konturu porostu (czoło, skronie, kark, okolice uszu) przez rozmasowanie farby na skórze przed spłukaniem farby wodą (po połączeniu farby z wodą kolor na skórze utrwali się!)

Emulgacja (masujemy dłońmi zwilżone wodą zafarbowane włosy) ma na celu:

- równomierne rozprowadzenie mieszanki na części środkowej i końcach włosów przy farbowaniu włosów z odrostami
- zmywanie białej lub farbowania panelowego (gdy chcemy nadać włosom rozjaśnianym spektrum zawarte w farbie wówczas spłukujemy preparat rozjaśniający, zwilżamy zafarbowane włosy i rozmasowujemy farbę na całej długości włosów)

Czynności po zabiegu farbowania włosów. Po zabiegu myjemy włosy dwukrotnie szamponem do włosów po zabiegach chemicznych. Następnie stosujemy odżywkę lub płukankę neutralizującą w celu przywrócenia właściwego pH; działają ściągająco i wygładzająco na łuski włosa.

Farbowanie całego porostu (inaczej farbowanie całościowe) po raz pierwszy. Podczas takiego farbowania kolor wyjściowy jest kolorem naturalnym, bo nie był wcześniej farbowany.

WAŻNE !!!

- 1. Jeśli koloryzacja całego porostu po raz pierwszy na kolor jaśniejszy od wyjściowego –** włosy dzielimy na 4 lub 5 sekcji (grzywka). Mieszankę nakładamy wg zasady: środek, końcówki i nasada. Barwnik rozprowadzamy najpierw na środkowej części włosa, potem końcówki. Po upływie 5-10 minut farbę nakładamy na włosy przy nasadzie, gdzie proces farbowania zachodzi najszybciej, bo jest tam najcieplej. Farbowanie rozpoczynamy zawsze od tyłu (część potyliczna) i od dołu do góry, przez boki i na końcu góra.
- 2. Jeśli koloryzacja po raz pierwszy, ale na kolor ciemniejszy od wyjściowego lub ton w ton –** mieszankę nakłada się najpierw przy nasadzie włosów, a następnie natychmiastowe przeciągnięcie koloru wg zasady: nasada, długość, końcówki. Mieszankę nakładamy od części przedniej, od góry do dołu, potem boki i na końcu tył głowy.
- 3. Jeśli koloryzacja po raz pierwszy, ale farbowanie na kolory intensywne -** mieszankę nakładamy wg zasady: środek, końcówki, nasada.

W przypadku włosów krótkich – nakładamy preparat od razu na całą długość włosów.

W przypadku włosów półdługich i długich - najpierw na część środkową i końce włosów, pozostawiając włosy od nasady (około 2cm) bez farby. Po około 15-20 min. nakładamy mieszankę na włosy od nasady i ponownie ustalamy czas działania farby (przy skórze głowy jest większa temperatura, jest cieplej).

W przypadku włosów siwych - mieszankę nakładamy od miejsca, w którym znajduje się najwięcej włosów siwych.

Farbowanie włosów po raz kolejny. Zabieg ten wykonujemy w dwóch przypadkach: kiedy pojawiają się odrosty i odświeżamy kolor; kiedy chcemy zmienić kolor lub odcień włosów.

W przypadku włosów z odrostami: Mieszankę nakładamy wykorzystując jedną z dwóch technik:

1. Najpierw na odrosty, a po około 15-20 minutach preparat przeciągamy grzebieniem na pozostałą długość włosów (metoda coraz rzadziej stosowana) lub zwilżamy włosy wodą i nakładamy pozostałą część farby i emulgujemy.
2. Przygotowujemy dwa różne preparaty do farbowania: farba na odrosty i toner na pozostałe włosy. Można też wykorzystać jeden preparat (jedna farba), ale różne stężenia oksydantu, np. na odrosty 3% , na środek i końcówki – 1,5%.

Pamiętaj! – jeżeli koloryzujemy włosy rozjaśnione farbą połączoną z oksydantem od 9% do 12% wówczas farbujemy tylko odrosty a na pozostałość włosów stosujemy tonery, szampony (stężenie od 1,5% do 3-4%)

Kiedy chcemy zmienić kolor lub odcień włosów na zupełnie inny niż dotychczasowy, np. ciemniejszy – nakładamy mieszankę na włosy przy skórze głowy, a następnie od razu na długość i końcówki.

Odswieżenie koloru - to tzw. przeciąganie koloru. Możemy to uzyskać wykonując emulgację: włosy zwilża się lekko wodą, nakłada farbę i delikatnie masuje przez 5-10 minut (o czy już pisałam powyżej) lub przeciągnięcie farby grzebieniem na resztę porostu (coraz rzadziej stosowane).

Na włosy z bardzo dużym odrostem do farbowania ton w ton lub na kolory ciemniejsze - mieszankę farbującą nakładamy tak, jak na włosy niefarbowane (podstawowy schemat nakładania mieszanki)

Na włosy z bardzo dużym odrostem do farbowania na kolory jaśniejsze - mieszankę najpierw nakładamy na odrost w środkowej części włosa, potem po upływie około 15-20 minut na włosy od nasady i na końce włosów.

Farbowanie włosów siwych i szpakowatych. Włosy siwe są często odporne na farbowanie; są zupełnie pozbawione pigmentu i czasem wychodzą bardzo jasne a czasem niedofarbowane. Do farbowania włosów siwych wykorzystujemy tylko farby permanentne (trwałe). Inne preparaty farbujące są zbyt słabe. Podczas farbowania włosów siwych należy określić ich procentowy udział w całym poroście. Aby określić stopień siwizny należy ocenić włosy na skroniach, przy konturach, nad czołem i na karku (w tych miejscach najszybciej pojawiają się siwe włosy). Do mieszanki farbującej koloru docelowego należy dodać kolor naturalny z poziomu, na który będą farbowane włosy (w paletce kolorystycznej pierwszy kolor po lewej w poziomie). Ilość dodawanego koloru naturalnego zależy od procentu włosów siwych. Jak 40% siwizny, to 40% koloru naturalnego do 100% koloru docelowego. Ale najważniejsze są przede wszystkim zalecenia producenta!!! Do pokrycia siwizny najczęściej stosuje się oksydant 6%.

Do farbowania włosów w 100% siwych należy zastosować farbę o poziom lub dwa ciemniejszą od koloru docelowego bez dodawania koloru naturalnego.

Do farbowania włosów siwych, ale w wyznaczonych miejscach, np. tylko na skroniach, można wykonać zabieg prepigmentacji.

Farbowanie pasemek. To technika farbowania pasma włosów lub pukli włosów wydzielonych z pozostałej części porostu w celu nadania im innego koloru – czasem zbliżonego do koloru wyjściowego lub przeciwstawnego, kontrastowego. O pasemkach mówiliśmy już dużo przy rozjaśnianiu włosów. Techniki wykonywania pasemek są takie same: z zastosowaniem czepka, folii aluminiowej, **szydełkowa, diagonalna (nowa metoda)**, z użyciem grzebienia, ściętego pędzelka, **z użyciem paletki do farbowania (nowa)**. **Pamiętajcie** – pasemka mogą być poziome (horyzontalne), pionowe (wertykalne), ukośne (diagonalne). Efekt pasemek może być delikatny lub intensywny. Zależy od szerokości, grubości, ilości pasemek. Pasemka mogą być rozmieszczone na całym poroście lub w jego częściach. Ilustracje są w nowym podręczniku, str.181.

Przypominam o zakupie podręcznika „Nowoczesne zabiegi fryzjerskie” praca zbiorowa pod redakcją Zuzanny Sumirskiej (podręcznik dla nowej podstawy programowej FRK.01- Wykonywanie usług fryzjerskich, która Was dotyczy!!!)

PRACĘ DOMOWĄ / SPRAWDZIAN, który otrzymaliście w formie załącznika,
macie wypełnić i odesłać na moją pocztę gosiaolejnicka@wp.pl
Nadał nie otrzymałam od większości z Was.

1. **Wypełniacie dwa testy ze strony – kwalifikacje w zawodzie.** Każdy test dwa razy.
2. **Utrwalajcie dotychczasową wiedzę z przedmiotu !!!!!!!!!!!!!!! Czytajcie podręcznik – ten nowy !!!**

Podstawy fryzjerstwa:

1. **Temat lekcji:** Warstwy ochronne włosów.

Przepisz do zeszytu:

Warstwy ochronne decydują o kondycji włosów. Odpowiadają za wygląd i wytrzymałość włosów – mechaniczną, termiczną i chemiczną. Uszkodzenie warstw niszczy włosy, osłabia je, pogarsza ich wygląd. Do warstw ochronnych należą:

1. **Łuski włosów** – zbudowane z keratyny (białka), chronią korę włosów.
2. **Płaszcz lipidowy(ochronny)** – oblepia łuski włosów, chroni przed utratą wody i czynnikami zewnętrznymi. Wpływa na jakość łusek i kory włosów. Płaszcz lipidowy składa się z tłuszczów, wosków, cholesterolu oraz czynnika bakterio- i grzybobójczego. Włosy mają odczyn lekko kwasowy. Płaszcz lipidowy usuwa się z włosów podczas mycia. Dlatego wskazana jest pielęgnacja włosów.
3. **Cement międzykomórkowy** – występuje między łuskami włosów, które skleja, zawiera ceramidy.
4. **Spoiwo międzykomórkowe** – występuje między łańcuchami keratyny, wzmacnia włókna włosów, zawiera aminokwasy

Zobaczyć i dotknąć możemy jedynie łuski włosów. **Włosy zdrowe** są gładkie i z połyskiem. **Włosy suche** mają łuski rozchylone, niekiedy połamane (woda paruje i osłabia wytrzymałość mechaniczną włosów, co prowadzi do dalszych uszkodzeń). **Włosy szkliste** zawierają ponad 10 warstw łusek, są sztywne, suche, chropowate i grube. Trudno wykonywać na nich zabiegi chemiczne.

2. **Utrwalajcie dotychczasową wiedzę z przedmiotu !!!!!!!!!!!!!!!**

Działalność usługowa:

1. **Temat lekcji:** PKD – Polska Klasyfikacja Działalności.

Przepisz do zeszytu przedmiotowego i staraj się zapamiętać.

Przedsiębiorstwa pogrupowane są w określonych działach i branżach e względu na rodzaj działalności, jaką prowadzą. Polska Klasyfikacja Działalności została opracowana na podstawie statystycznej działalności gospodarczej Unii Europejskiej NACE Rev.2. PKD obejmuje gospodarkę narodową i w sposób umowny dzieli działalność gospodarczą na sekcje, działy, grupy, klasy i podklasy; od poziomu ogólnego do szczegółowego. Wszystkie

jednostki prowadzące działalność gospodarczą otrzymują dziewięciocyfrowy numer statystyczny w Rejestrze Gospodarki Narodowej – REGON. Nadany numer umożliwia klasyfikację podmiotów/firm działających na terytorium Polski oraz dostarcza informacji dotyczących własności, rodzaju działalności oraz ich form prawnych.

Życzę miłej pracy i dużo zdrówka.

Pozdrawiam - MO